

## Deutsches Fußballmuseum präsentiert Sonderausstellung *In Motion – Art & Football*

Das Deutsche Fußballmuseum in Dortmund eröffnet pünktlich vor der UEFA EURO 2024 seine neue Sonderausstellung *In Motion – Art & Football*. Die immersive Schau ist ab dem 28. Mai in der Arena des Museums zu sehen. Sie läuft bis zum 5. Januar 2025.

Die Ausstellung *In Motion – Art & Football* vereint eine bisher noch nie gezeigte Gesamtschau der Malerei der europäischen künstlerischen Moderne zum Gegenstand Fußball. In einer immersiven Raumin szenierung werden 175 Kunstwerke nationaler und internationaler Sammlungen präsentiert, darunter teils selten gezeigte Arbeiten von René Magritte, Paul Klee, Banksy, Nicolas de Staël, Friedensreich Hundertwasser, Willi Baumeister, Felix Nussbaum, Laurence Stephen Lowry, Robert Delaunay, Salvador Dalí, Joan Miró oder Umberto Boccioni.

„In einem einzigartigen Vermittlungskonzept kommt die Malerei dem Geheimnis des Fußballs auf die Spur. Und umgekehrt: Der Fußball mit seiner Ästhetik und Dynamik, mit seinen Riten und Widersprüchen ermöglicht der Kunst ganz neue Zugänge und Möglichkeiten“, sagt Museumsdirektor Manuel Neukirchner, und fügt hinzu: „Für die Besucherinnen und Besucher entsteht ein bisher unbekanntes Zusammenspiel zwischen den Welten. Der Zugang zur europäischen Kunst der vergangenen rund 140 Jahre durch den Fußball und die Decodierung dieses so faszinierenden wie widersprüchlichen Spiels durch die Künstlerinnen und Künstler der Moderne bietet in doppelter Hinsicht einen Erkenntnisgewinn.“

Das Konzept der Ausstellung ist wie die Europameisterschaft selbst angelegt: Jede an der UEFA EURO 2024 teilnehmende Nation ist mit mindestens einer Künstlerin oder einem Künstler vertreten, was den Grundgedanken eines vielfältigen, geeinten Europas unterstreicht.

Außergewöhnlich ist das raumgreifende Ausstellungsformat: Auf 1.000 Quadratmetern verbinden sich die Kunstwerke in einer Installation großflächig mit Film und Fotografie. Geräusche, Klänge und Töne nehmen wirkungsmächtig den Sound des 20. Jahrhunderts in sich auf. Die Ausstellung unter der künstlerischen Leitung von Lutz Engelke bewegt sich an der Schnittstelle zwischen digitaler und analoger Kunstvermittlung, zwischen Film und Performance.

Begleitet wird die Ausstellung von Fußball-Europameisterin Josephine Henning, die nach ihrer aktiven Karriere als Künstlerin arbeitet. Henning wird als „Artist in Residence“ während der Europameisterschaft im Deutschen Fußballmuseum ein Kunstwerk erschaffen und im Rahmen der musealen Vermittlungsarbeit Kreativworkshops durchführen.

**Pressekontakt:** Nils Hotze, Leiter Kommunikation, [nils.hotze@fussballmuseum.de](mailto:nils.hotze@fussballmuseum.de), 0231/476 466-26

- **1:1-Medien-Preview** nach Terminabsprache möglich im Zeitraum 22.-24.5.
- **Grand Opening** mit Kulturstaatsministerin Claudia Roth und geladenen Gästen aus Politik, Sport, Kultur und Gesellschaft am Montag (27.5.), 18.00 Uhr –
- Akkreditierungswünsche richten Sie bitte bis 24.5. an [presse@fussballmuseum.de](mailto:presse@fussballmuseum.de)